

# CONCORSO “UN GIORNO DA GEOMETRA: la scuola che vorrei”

Collegio Geometri e Geometri Laureati di Venezia

**Oggetto: AULA DI MUSICA**

## **Premessa**

La classe 2A dell'Istituto “*Giuseppe Mazzini*” di Mirano, con grande entusiasmo, ha partecipato al concorso "Geometra per un giorno". Il nostro obiettivo è stato: trasformare l'aula di musica, un ambiente che presentava diverse criticità, in un luogo funzionale, accogliente e stimolante per le nostre lezioni.

## **Le criticità dell'aula di musica**

L'aula di musica, purtroppo, non è all'altezza delle nostre esigenze. Ecco i problemi che abbiamo individuato:

- **Disordine e carenze negli arredi:** armadi disordinati e pieni di strumenti vecchi e danneggiati, banchi piccoli e scomodi, sedie senza schienale e realizzate in truciolare (con rischio di schegge).
- **Problemi di acustica:** l'assenza di pannelli fonoassorbenti rendeva l'ambiente rumoroso e poco adatto all'ascolto della musica.
- **Disposizione non ottimale:** la Lim non è posizionata in modo sicuro, i cavi delle tastiere e della Lim sono appoggiati a terra e le chitarre giacciono inutilizzate sul pavimento.

## **Cosa abbiamo fatto**

- Inizialmente la nostra insegnante Vittoria Guadagno ci ha spiegato l'obiettivo del bando di concorso e ci ha aiutato a capire cosa avremmo potuto fare per migliorare l'aula di musica illustrandoci le strade migliori da seguire per fare un lavoro pulito e curato mostrandoci molti esempi. I problemi da risolvere erano molti. Abbiamo fatto un po' di ricerche su internet e abbiamo trovato alcune idee interessanti. Poi ci siamo organizzati in gruppi e ognuno ha fatto la sua parte..

## **Il nostro progetto di riqualificazione**

Per risolvere questi problemi, abbiamo elaborato un progetto di riqualificazione completo e innovativo, basato su diverse proposte:

- **Sostituzione degli arredi:**
  - Nuovi armadi capienti e organizzati per riporre gli strumenti musicali in modo ordinato e sicuro.
  - Banchi ergonomici e regolabili in altezza per una postura corretta e un maggiore comfort.
  - Sedie comode con schienale per una migliore postura durante le lezioni.
- **Miglioramento dell'acustica:**
  - Installazione di pannelli fonoassorbenti a forma di quadrato o di chiave di violino, colorati e dal design accattivante, per ottimizzare l'acustica dell'aula e favorire l'ascolto.
- **Ottimizzazione della disposizione:**
  - Sistemazione della Lim in una posizione sicura e funzionale, facilmente accessibile a tutti.
  - Organizzazione dei cavi a scomparsa per evitare inciampi e garantire la sicurezza.
  - Creazione di appositi supporti a muro per le chitarre, per averle sempre a disposizione e mantenerle in ordine.

## Un lavoro di squadra

Per realizzare il nostro progetto, abbiamo lavorato in sinergia, dividendo i compiti in base alle nostre capacità e preferenze:

- **Ricerca e brainstorming:**
  - Un gruppo di studenti si è dedicato alla ricerca di soluzioni innovative per i problemi dell'aula di musica, confrontandosi con la classe per individuare le idee migliori.
- **Pianificazione e progettazione:**
  - Altri studenti si sono occupati di misurare l'aula e realizzare planimetrie precise.
  - Un sondaggio è stato condotto tra gli studenti per raccogliere le loro preferenze e il loro feedback sul progetto.
  - La scala 1:50 è stata scelta per la realizzazione del progetto.
- **Realizzazione:**
  - Diversi gruppi di lavoro hanno collaborato alla creazione di tavole, plastico, video, presentazione e modellino, utilizzando software come Canva, Forms, e Planner 5D.

- La scelta dei materiali per la realizzazione del plastico è ricaduta su opzioni economiche e resistenti, come il polistirolo estruso.

## **Un risultato di grande valore**

Il nostro progetto di riqualificazione ha portato a un risultato finale di grande valore:

- **Un'aula di musica funzionale e accogliente:**
  - Uno spazio finalmente ordinato e organizzato, dove ogni cosa ha il suo posto.
  - Arredi comodi e sicuri che favoriscono la concentrazione e il benessere degli studenti.
  - Acustica ottimale che permette di apprezzare la musica in tutta la sua bellezza.
  - Disposizione ottimale degli strumenti e delle tecnologie per una didattica più efficace.
- **Sviluppo di competenze:**
  - Acquisizione di conoscenze in materia di progettazione e riqualificazione di spazi.
  - Rafforzamento del lavoro di squadra, della collaborazione e del senso di responsabilità.
  - Sviluppo di competenze digitali e creative.

## **Conclusione**

L'esperienza di "Geometra per un giorno" è stata davvero formativa e stimolante. Ci ha permesso di mettere in pratica le nostre capacità, di imparare nuove competenze e di lavorare insieme per un obiettivo comune: trasformare la nostra aula di musica in un luogo più bello, funzionale e accogliente per tutti.

## **Informazioni tecniche:**

- Per le tavole:

Materiali utilizzati: foto, immagini di esempi, disegno a computer (sia per le tavole che per il modello 3D), fotocopie.

Software: Forms, Canva, Planner 5D.

- Per il plastico:

Materiali utilizzati: polistirolo estruso.

- Per il video:

Software: Canva

Tutti i materiali di lavoro sono stati condivisi tra studenti e docente in un canale dedicato di TEAMS di Microsoft Office 365.

Si allegano alla presente relazione:

- *presentazione* del progetto con *foto del plastico*;
- *video* dell'attività svolta.

**Scuola partecipante:**

Scuola secondaria di I grado "G. Mazzini" - classe 2A

Via Giudecca n. 24

30035 Mirano (VE)

Tel. 041/5701386

Email: [veic85700g@istruzione.it](mailto:veic85700g@istruzione.it)

*Docente referente:* prof.ssa Vittoria Guadagno

Cell.: 3471870057

E-mail: [vittoria.guadagno@icmiranodue.it](mailto:vittoria.guadagno@icmiranodue.it)

E-mail PEC: [vittoria.guadagno@pec.it](mailto:vittoria.guadagno@pec.it)